

## ARKADAŞ

## -çağdaş tiirkücü-

Bit'gün eve geliyor arkadaş. Yokum.

-Yavrum adın ne?

-Arkadaş,

-Anladım arkadaşsın oğlumun,. Ama adın ne?

-Arkadaş.

-Yavrum tamam... Arkadaşsın. Ama adını söyle de seni falanca aradı diyeyim oğluma.,

-Vallahi de billahi de adım Arkadaş.

.Adı Zekai idi. Ama kendi kulağına Arkadaş diye üfemişti adını.\*

\* Sina Mtyot

9 Mayıs 1973'te 25 yaşında şaibe dolu bir ölümle, belki de şairliğinin en olgun döneminde bu dünyadan ayrıldı. Ayrılan diğer arkadaşlar gibi. Belki biraz da unutuldu. Eğer bir şiir kitabı yayınlanabilseydi adının "sakalsız bir oğlanın tragedyası" olmasını istiyordu. Fakat bu kitabı yayınlamadı. Ölümünden sonra yayınlanan kitabına nedendir bilinmez dostları "Sevdadır" adını verdi. Sakalsız Bir Oğlanın Tragedyası şiir dünyasında görebileceğimiz en aykırı şiirlerden biridir. Nedeni bilinmeyen ani bir ölümdür onunki. Konulan teşhis, beyin kanaması. Dostları ve ailesi SBF yurduna yapılan baskında yediği ağır darbelere bağladılar Arkadaş Z. Özger'in ölümünü ve bunu ölüm sebebi olarak açıkladılar. "ama şimdi kim kandırabilir sizi! bir ölünün hayat kokan ağzını öpmek için"

## SAKALSIZ BİR OĞLANIN TRAGEDYASI

Charles Chaplin bir savaşta yitirdim sakalımı  
çıkmadığın grev sesi umuttanım vururken  
yendirdim bıyıklarımı- papağan kuşuklara  
bir elma şekeriyile kazıdım sakalımı  
yama Matim paprika lahmacun ister misiniz

al işte sama böyle yüze böyle göz:  
demeyin deseniz de saikal yok ya ucunda  
bu göz: vermedi tarla seneye bıyık terim  
beni ettim siz etmeyin sakal veririm size  
iğne iplik, elide bıyık dikerim size  
yanaklarım taşlılarla kurabiye yer misiniz

sayın bayanı duursanıza gözünüze kuş kaçmış  
by bıyık hiç gitmemiş sesinizin rengine  
Çaplin iz uzamış inmiş ta belinize  
at kuyruğu yapınız ya da örgüeyiniz  
kedinizin bıyığını usturaıyla kesiniz  
yanaklarım bileyaşı ispiro- sever misiniz

yoksul ve utangaç bir' müşteriyim beni  
sizde güneş bulunur mu biraz/kaktüs afıcam  
saksılarım yeşersin üç beş. bulut verin de  
çok üşüdü güneşten şizofreni olucak  
çabuk olun lütfen dikenleri solucak  
yanaklarım gobi çözü soğuk, su içer misiniz

yüzüm eski bir artist yaşlandıkça shirfey temple  
elimde baş soğan bir baş sarımsak  
ah ne kadar şakacısız: hiç hamlet cynamadınız mı

olmak ya da olmamak bütün sorun bu  
yanaklarım yui bryner şimşir tarak ister misiniz

## AŞKLA SANA

alnını  
dağ ateşiyle ısıtan  
yüzünü  
kamlı yıkayan dostum  
senin  
uyurken dudağında gülümseyen bordo gül  
benim kalbimi harmanlayan isyan olsun  
şimdi dingin gövdende  
uğultuyla büyüyen sessizlik  
bir gön benim elimde.  
patlamayı sabırsız mavzer olsun  
başımı omuzuma yasla  
göğsümde taşıyayım seni  
gövdem gövdene can olsun  
...  
akıtsanm deliren sevdamı  
köpürür mü hayatı besleyen su  
ey benim  
yedi başlı kartalım  
her başını  
bir dağ başlangıcında koyanım  
senin  
böyle diri bir akarsu gibi krvnfan gövdendir  
bizimi aşkımızı soldıranlann korkusu  
çürtki elbette bir- su  
kendi akacağı toprağın sertliğini bilir  
ve suyun gövdesiyle yırtılınca toprak  
artık ırmak imi ne denir  
işte devrim  
ona benzer bir akışın hızına denir  
...

Hazırlayan: Hatice Ertay ÇALAĞAN

\* Bu karikatürler Selçuk Erdem'in "Karikatürler 2" adlı kitabından alınmıştır.

